

Observa a capa e a folha de rosto. Preenche:

<p>Título: _____</p> <p>Autor: _____</p> <p>Ilustrador: _____</p> <p>Editora: _____</p>	
---	--



Antes de leres... sobre o autor

Já conheces o autor desta obra?

1 Lê o seguinte texto sobre Álvaro Magalhães para descobrires um pouco mais sobre a sua vida e obra.



Álvaro Magalhães nasceu no Porto, em 1951, e publicou o primeiro livro em 1982.

A sua obra para crianças e jovens, que integra poesia, conto, ficção e textos dramáticos, repartindo-se por mais de 120 títulos, caracteriza-se pela originalidade e invenção, quer na escolha dos temas, quer no seu tratamento.

Foi várias vezes premiado pela Associação Portuguesa de Escritores e pelo Ministério da Cultura. Em 2002, *O limpa-palavras e outros poemas* foi integrado na *Honour List* do Prémio Hans Christian Andersen. Em 2004, *Hipopóptimos – Uma história de amor* foi distinguido com o Grande Prémio Calouste Gulbenkian e, em 2014, *O senhor Pina* recebeu o prémio Autores, atribuído pela Sociedade Portuguesa de Autores, destacando o melhor livro infantojuvenil publicado nesse ano.

Várias das suas publicações integram o Plano Nacional de Leitura e constam da lista de obras das Aprendizagens Essenciais de Português.

Parte da obra de Álvaro Magalhães está publicada em Espanha, França, Brasil, Coreia do Sul e Itália.

2 Preenche o quadro com as informações pedidas.

Data e local de nascimento	
Género de livros publicados	
Títulos de obras referidos	
Prémios	

Contos da Mata dos Medos – 6.º ano

Países com a sua obra publicada

B

Capítulo I – Ouçam a primavera!

1

Os habitantes da Mata dos Medos tinham um motivo para se sentirem alegres. Qual era o motivo?

Contudo, surgiu uma notícia que alterou esta situação

2.1

Que notícia foi essa?

2.2

Como pretendiam alguns dos habitantes da Mata dos Medos solucionar essa situação?

«Uma expedição de salvamento e um mistério. Sim, senhor, anunciou o Ouriço, a primavera começa bem!»

3

Que mistério era esse?

DESAFIO

Os habitantes da Mata dos Medos vão organizar uma expedição de salvamento para tirar o Coelho da armadilha para ursos onde caiu.

4

Imagina que também és habitante desta mata e que vais liderar esta expedição. O que farias para salvar o Coelho? Como organizarias todos os habitantes? De que material precisarias? **Escreve** um texto onde descrevas o teu plano de salvamento.



Capítulo II – Expedição de salvamento

A expedição de salvamento organizada pelos habitantes da Mata dos Medos teve três momentos importantes.

1

Completa a grelha seguinte, descrevendo, para cada um dos momentos, o que os animais tentaram fazer para salvar o Coelho.

1.º momento

2.º momento

3.º momento

Durante a expedição de salvamento, o Ouriço chegou à seguinte conclusão:
«Às vezes, não fazer nada e deixar as coisas correr é o melhor que podemos fazer.»

2

O que quereria ele dizer? Concordas com esta afirmação do Ouriço?

Depois da expedição de salvamento, os habitantes da Mata dos Medos reuniram-se para tentarem desvendar o mistério do fantasma ladrão.

3

Lê as seguintes frases e, de acordo com o texto, classifica-as em verdadeiras (**V**) ou falsas (**F**).

A reunião realizou-se em casa do Ouriço.

A reunião foi presidida pela Toupeira.

O Caracol e o Chapim não estavam presentes na reunião.

O assunto da reunião era o mistério do Fantasma de Janeiro.

Após uma hora de reunião, decidiram nomear um Investigador para resolver o mistério.

Contos da Mata dos Medos – 6.º ano

Cada um dos animais apresentou, na reunião, uma razão para não ser nomeado “Investigador”.

4 Associa cada personagem à razão apresentada.

A	B
Toupeira .	• «- E tem de andar por aqui. [...] Vou passar a primavera a procurar rolhas no outro lado da Mata.»
Coelho .	• «- Para ser investigador, é preciso ter tempo para ser investigador. E eu não tenho tempo para nada.»
Chapim .	• «- Eu vejo tão mal... Um investigador deve ver bem, ou não investiga nada.»
Pequenita .	• «- Além disso, para ser investigador é preciso ter um certo corpo.»

No entanto, houve uma personagem que não se pronunciou e que acabou por ser nomeada “Investigador-Caçador”.

5 Quem é essa personagem?

6 Essa personagem cumpria os requisitos exigidos para desvendar o mistério? Porquê?

DESAFIO

O Ouriço acredita que a Lagarta, embora pequena, teria o tamanho necessário para participar na expedição de salvamento:

«E o tamanho dela não interessa. Animais muito pequenos são capazes de gestos muito grandes.»

7 E tu, concordas com o Ouriço? Apesar da tua idade, já foste capaz de algum gesto grande? **Escreve** um pequeno texto narrativo em que contes algo grandioso que já tenhas feito. Não te esqueças de incluir momentos descritivos e diálogos.



Capítulo III – O Fantasma da Pena Azul

1. º Momento da investigação

O Ouriço quis começar a sua investigação, mas teve algumas dúvidas sobre como fazê-lo.

1.1

Transcreve algumas frases do texto que mostrem as dificuldades sentidas pelo Ouriço.

1.2

Que utensílios levou consigo para caçar o Fantasma?

1.3

Na tua opinião, que outros utensílios “Muito Úteis” poderia o Ouriço levar também para a sua investigação?

No dia seguinte, ao acordar, o Ouriço fez uma descoberta importante para esta investigação.

2.1

Que descoberta foi essa?

2.2

Consideras essa descoberta essencial para a continuação da investigação? Porquê?

De volta à rotina...

Apesar desta descoberta, os habitantes da Mata dos Medos voltaram à sua rotina, à exceção do Ouriço e do Coelho que começaram a cavar uma casa para a Pequenita no tronco do Pinheiro.

3.1

Por que razão decidiu o Coelho pedir ajuda ao Chapim?

3.2

Ao recusar ajudar os amigos, o Chapim deixou o Coelho furioso. O que decidiu o Coelho fazer para se vingar?

DESAFIO

Lê novamente a página 28 (ed. Porto Ed. – P. Ed.) ou 35 (ed. Assírio & Alvim – A&A) e **reflete** um pouco sobre o que poderá ser uma “Pergunta Terrível”.

4

A que conclusão chegaste? **Escreve** algumas “Perguntas Terríveis” que gostarias de fazer.

2. º Momento da investigação

5

Relê as páginas 30 e 31 (P. Ed.) ou 37 e 38 (A&A) e **faz** um pequeno resumo do segundo momento da investigação sobre o Fantasma da Pena Azul. Não te esqueças de mencionar:

o que encontrou o Ouriço a meio da noite;

o que transportava no Saco Muito Útil;

a reação das diferentes personagens e o regresso à rotina.

Contos da Mata dos Medos – 6.º ano

No dia seguinte, quando o Chapim regressou a casa, surgiu um novo mistério que o deixou muito perturbado.

6.1 O que encontrou o Chapim em sua casa?

6.2 Que alterações trouxe esse mistério à vida do Chapim?

No final da primavera, «as coisas tinham melhorado muito para o Ouriço», o que lhe trouxe momentos de glória e algum regresso à normalidade.

7 **Assinala** as afirmações corretas, de acordo com esta fase da vida do Ouriço.

O Ouriço Investigador-Caçador foi condecorado com um colar de pinhões.	
O Ouriço foi nomeado Guardador do Saco.	
O Ouriço passou a ter mais uma função: a de Guardador da Pequenita.	
A Toupeira acrescentou um novo título na tabuleta do Ouriço: OURIÇO INVESTIGADOR-CAÇADOR E GUARDADOR DO SACO.	
Em vez de “ouriçar”, a atividade preferida do Ouriço passou a ser “Nunca descansar!”.	
Como já não precisava de continuar a investigar nem caçar ninguém, o Ouriço já se podia dedicar à sua atividade favorita: não fazer nada.	



Capítulo IV – Uma lagarta voadora e um chapim milionário

Numa manhã de verão, a Pequenita sentiu um desejo repentino de voar.

1

Transcreve frases ou expressões do texto que retratem os sentimentos que a Pequenita vivenciou ao longo desta experiência.

Sentimento	Frase ou expressão
Confusão	
Esperança	
Orgulho	
Insatisfação	

A certa altura, o Ouriço disse à Pequenita: «- Desconseguieste voar.»

2.1

Explica, por palavras tuas, o que o Ouriço quis dizer.

2.2

E tu, já alguma vez “desconseguieste” fazer alguma coisa?

Contos da Mata dos Medos – 6.º ano

Certa manhã, o Coelho foi visitar a Pequenita, após ela se ter aventurado a voar, e sentou-se num Banco Muito Útil enquanto falava com a lagarta.

3.1 Que objeto era esse banco? Em que estado se encontrava?

3.2 Regista no quadro a opinião que o Coelho e a Pequenita tinham sobre a utilidade dos livros.

Coelho	Pequenita

Ainda atormentado pela “Pergunta Terrível”, o Chapim resolveu visitar a Toupeira para lhe perguntar o que era a felicidade.

4.1 Faz as correspondências corretas, tendo em conta a resposta da Toupeira sobre o que é a felicidade para cada uma das personagens.

A		B
Ouriço	.	Encontrar muitas coisas.
Coelho	.	Poder voar.
Pequenita	.	Apreciar a vida e não fazer nada.
Toupeira	.	Cavar um bom túnel e ler um bom livro.

4.2 E para o Chapim, o que é a felicidade?

Contos da Mata dos Medos – 6.º ano

Contos da Mata dos Medos – 6.º ano

4.3

De que forma os habitantes da Mata dos Medos contribuíram para a felicidade do Chapim?

DESAFIO

Atenta na seguinte fala da Pequenita:

«Um livro bem escrito sabe sempre melhor, porque há alguns que são intragáveis.»

A lagarta adora comer livros, sobretudo os de poesia, romances, histórias de amor e grandes aventuras.

5

Escreve um poema narrativo que relate uma grande aventura vivida pelos habitantes da Mata dos Medos e que a Pequenita possa devorar.



Capítulo V – Como ficar calmo e feliz em quaisquer circunstâncias

1

Este capítulo inicia-se com um grande acontecimento. Qual?

Com a sua descoberta, o Caracol sentiu-se, ao mesmo tempo, triste e feliz.

2

Explica, por palavras tuas, esta diferença de sentimentos.

Contos da Mata dos Medos – 6.º ano

«Abriram o frasco e saiu de lá um jorro de água castanha e barrenta.»

3 Afinal, o que trazia o Caracol dentro do frasco?

O Coelho ficou sobressaltado quando a Rã disse que já ouvira histórias sobre o mar.

4 De acordo com o Coelho, «As histórias são mentiras que dizem a verdade». Concordas com esta afirmação do Coelho? **Apresenta** alguns argumentos que comprovem o teu ponto de vista.

Neste capítulo, há duas personagens que partiram do largo da Mata dos Medos em busca de algo.

5 **Completa** o quadro, indicando a razão pela qual cada uma das personagens deixa o largo.

Coelho	Pequenita

O Chapim continuou à procura do caminho para a felicidade e pediu ajuda a uma das personagens.

6.1 A quem? Porque pediu ajuda a essa personagem?

6.2

De acordo com os conselhos que o Chapim recebeu, **transcreve** uma frase do texto que, na tua opinião, possa ser o seu lema de vida para ~~se~~ ser feliz.

7

Completa o seguinte texto de acordo com o que leste neste capítulo.

O verão foi passando, sem sobressaltos, e os habitantes da Mata dos Medos voltaram às suas rotinas: o Ouriço a _____, o Chapim a _____, a Toupeira a _____ e a _____, o Coelho à procura de _____ para não se _____ e o Caracol à procura do _____.

Até que, no final do verão, enquanto o Ouriço ouriçava, apareceu a _____, transformada numa bela _____ de asas _____ com duas riscas _____.

Agora, a Pequenita podia _____ e ver de perto todos os bocadinhos da _____ dos _____.



Capítulo VI – Uma história assustadora e a arca que não é

Com o outono, chegaram as noites de temporal à Mata dos Medos.

1.1

Que consequências trouxe esse temporal?

Contos da Mata dos Medos – 6.º ano

1.2 Como reagiu o Coelho? De que tinha ele medo?

2 O Ouriço e o Coelho resolvem partir em direção ao mar. O que queriam eles verificar?

Pelo caminho, encontraram o Caracol, que também estava a caminho do mar.

3.1 Como reagiu o Caracol ao convite do Ouriço e do Coelho para os acompanhar nesta viagem?

3.2 Para o Caracol, «o mais importante é o que acontece pelo caminho». **Explica**, por palavras tuas, a afirmação do Caracol.

Mesmo depois de terem chegado ao mar e verificado que este estava no sítio de sempre, o Coelho continuava curioso em relação ao mar.

4 Ordena os acontecimentos que se seguiram.

O Coelho e o Ouriço perguntaram a um lagarto onde ficava o charco.	
O Coelho pediu ao Ouriço que o acompanhasse até ao charco.	
Uma cobra indicou-lhes o caminho.	
O Coelho queria ouvir a história do dia em que o mar chegou à Mata dos Medos.	
No charco, os dois amigos procuraram o Sapo Velho.	

Contos da Mata dos Medos – 6.º ano

<i>As palavras voam, a escrita fica.</i>		<i>Ouvir é prata, calar é ouro.</i>	
<i>Muito falar é pouco acertar.</i>		<i>Burro calado, torna-se sábio.</i>	

O Sapo Velho nunca tinha ouvido a história sobre o mar ter chegado à Mata dos Medos.

5.1

De acordo com o Sapo Velho, quem é que poderia conhecer esta história?

5.2

Na tua opinião, por que é que esta personagem saberia esta história?

6

Encontra, na sopa de letras, 10 palavras relacionadas com a história que os dois amigos ouviram no charco. Estes vocábulos foram retirados das páginas 55 a 59 (P. Ed.) ou 66 a 69 (A&A), das falas do Sapo Muito Velho.

T	E	M	P	E	S	T	U	O	S	A	W	Q	N	F	R	T	Ô	U	P
U	Q	O	F	Q	W	E	R	T	Y	U	Â	I	E	G	C	D	F	K	Ç
O	A	N	R	Q	Ç	K	N	B	V	C	X	O	G	M	V	H	L	K	F
Ç	S	S	T	B	O	C	A	R	R	A	J	H	R	U	B	O	A	Q	R
Â	D	T	Y	A	V	Y	U	I	O	S	D	F	U	U	M	R	Z	D	I
B	Â	R	E	L	Â	M	P	A	G	O	S	K	M	I	H	R	X	J	A
N	O	U	U	E	Y	Q	Á	W	E	R	T	W	E	P	G	E	P	D	E
M	L	O	Ç	I	B	V	F	D	S	Q	Y	U	I	L	O	N	D	A	S
W	K	S	L	A	Q	W	E	R	T	Y	G	U	L	O	P	D	F	G	Q
A	H	A	H	G	F	D	S	Z	X	C	V	B	N	Ç	M	A	R	U	Y

O Sapo Muito Velho não gostava de ser interrompido enquanto contava a história. De acordo com esta personagem «Quem tem boca que fala não tem ouvidos que ouçam».

7

De entre os seguintes provérbios, **seleciona** aqueles que também poderiam ser usados nesta situação.

Contos da Mata dos Medos – 6.º ano

Contos da Mata dos Medos – 6.º ano

8

Na última noite de outono, algo veio perturbar a paz e a rotina vivida na Mata dos Medos. Que acontecimento foi esse?

DESAFIO

Observa a ilustração da página 61 (P. Ed.) ou 73 (A&A) e **relembra** a história contada pelo Sapo Muito Velho.

9

Escreve uma legenda para essa ilustração que explique a razão pela qual o Ouriço e o Coelho empurram uma pipa.



Capítulo VII – Viajando numa pipa

O Ouriço achava que o Fantasma da Pena Azul tinha fugido do Saco Muito Útil, mas este continuava bem fechado.

1.1

Quando abrirem o saco, o que encontraram lá dentro?

1.2

O que resolveu fazer o Ouriço quando percebeu o que se passava com o saco? E o Chapim?

Contos da Mata dos Medos – 6.º ano

Relê a página 65 (P. Ed.) ou as páginas 77 e 78 (A&A).

2

Completa as frases seguintes. Depois, **ordena-as**, de 1 a 7, de acordo com as diferentes fases da investigação/caça ao Fantasma da Pena Azul.

O Ouriço espreitou pela _____ e viu _____ _____.	
O Ouriço percebeu que o fantasma ia entrar na _____ do _____.	
O fantasma ficou preso na _____ do _____.	
A meio da noite, o Ouriço _____ _____.	
O Ouriço seguiu a _____ do fantasma.	
O Ouriço usou o _____ para apanhar o fantasma.	
Parecia ser a sombra de: _____, _____, _____, _____, _____, _____.	

3

Desta vez, quando abriram o saco, os amigos ficaram espantados. Porquê?

O Ouriço, o Coelho e o Chapim têm opiniões diferentes sobre o motivo que levou o Chapim a ser também o Fantasma da Pena Azul.

4

Completa o quadro seguinte com o motivo e com as frases ou expressões do texto que o comprovam.

Motivo	Motivo
Frases / Expressões do texto	Frases / Expressões do texto

Contos da Mata dos Medos – 6.º ano

Contos da Mata dos Medos – 6.º ano

«E era o mesmo Chapim de sempre. Só a cabeça é que ainda lhe andava à roda.»

5

Quando o Chapim descobriu que era o Fantasma da Pena Azul, o seu comportamento mudou. **Explica** como.

DESAFIO

«- E a mata é agora um mar como os outros.»

O final do inverno trouxe o mau tempo... terá o mar chegado à Mata dos Medos?

6

Em grupo, **prepara** a leitura dramatizada desta parte do capítulo: páginas 69-72 (P. Ed.) ou páginas 82-85 (A&A).



Capítulo VIIl – O lugar encantado

Depois do temporal, a vida dos habitantes da Mata dos Medos voltou à normalidade.

1

Lê com atenção as frases seguintes e, **classifica-as** em verdadeiras (V) ou falsas (F), de acordo com o texto.

Numa manhã, o Chapim recebeu uma carta anónima cheia de erros.	
A carta convocava o Chapim para um jantar na Torre de Vigia.	
O Chapim chegou ao local à hora marcada e, enquanto esperava, acabou por adormecer.	
Como o autor da carta não chegava, o Chapim começou a sentir-se nervoso.	
Da Torre de Vigia, o Chapim observou coisas em que nunca tinha reparado.	

Da Torre de Vigia, enquanto observava a mata, o Chapim descobriu um novo tesouro.

«Percebeu então que, afinal, não era rico, mas pobre, porque só tinha coisas. Pensava ele que tinha um tesouro e, afinal, desperdiçava todos os tesouros que a vida lhe tinha para dar.»

2 Explica, por palavras tuas, as frases anteriores.

3 Afinal, quem era o amigo anónimo que enviou a carta ao Chapim?

4 Qual achas que foi o objetivo desse amigo ao convocar o Chapim para aquela “reunião”?

E, finalmente, chegou o primeiro dia de primavera.

5 Faz as correspondências corretas, tendo em conta o que cada uma das personagens fez quando a primavera chegou.

A		B
Ouriço	.	Partiu à procura de coisas.
Coelho	.	Passou o dia a ouriçar.
Toupeira	.	Levantou voo para ver o novo dia que nesse dia havia.
Chapim	.	Estava outra vez de partida.
Caracol	.	Voltou à leitura.

Contos da Mata dos Medos – 6.º ano

«— É fácil — disse o Caracol —, basta não ir a lado nenhum em especial para lá chegar.»

6

- Para onde se dirigia o Caracol, muito contente?

7

Achas que esse lugar existe na Mata dos Medos?

8

O que achas que o Caracol queria dizer com «[...] basta não ir a lado nenhum em especial para lá chegar»?

9

Para o Ouriço, o Lugar Encantado era o largo da mata. E para ti, qual é o teu Lugar Encantado?

DESAFIO

Sempre que se punha a Ouriçar, o Ouriço cantava uma canção.

10

Relê a canção, na página 78 (P. Ed.) ou 93 (A&A). Depois, **imagina** que estás no teu Lugar Encantado, a “ouriçar”, e **escreve** também uma canção.



Depois de leres... sobre o texto

1

Completa a grelha seguinte com os elementos pedidos.

Descrição da Mata do Medos	Cap. I	
	Cap. II	
Tempo da ação	Cap. III	
	Cap. IV	
	Cap. V	
	Cap. VI	
	Cap. VII	
	Cap. VIII	

2

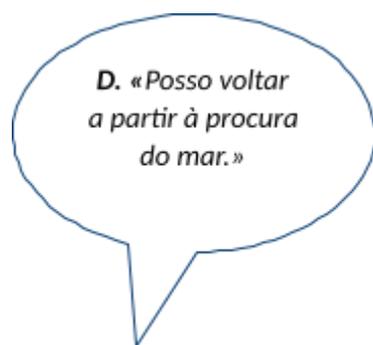
São várias as personagens que participam na ação. **Atenta** nas seguintes falas e **indica** o nome da personagem a que cada uma se refere.

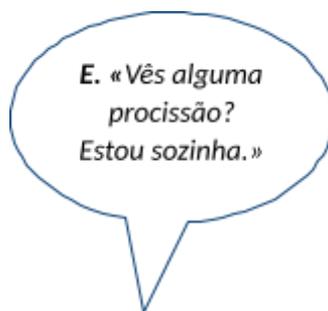
A. «Hoje tenho muito que não fazer.»

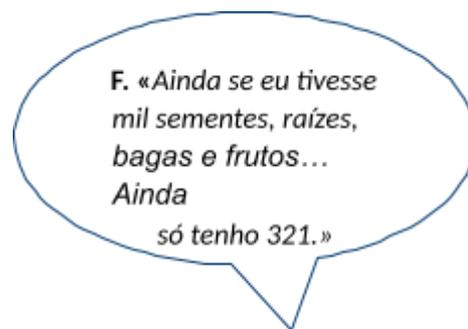
B. «Tenho um túnel para cavar e dois livros para ler.»

C. «Fui procurar rolhas.»

Contos da Mata dos Medos – 6.º ano







3

A partir destas falas e tendo em conta o que leste, **faz** um breve retrato psicológico de cada uma das personagens.

Toupeira	
Coelho	
Chapim	
Ouriço	
Pequenita	
Caracol	



Depois de leres... sobre a Mata dos Medos

A Mata dos Medos, palco desta história, situa-se na plataforma superior da Arriba Fóssil da Costa da Caparica, nos concelhos de Almada e Sesimbra.

1

Em grupo ou individualmente, **consulta** o *site* do **Centro de Interpretação da Mata dos Medos** (<https://bit.ly/3Au0nlx>) e **pesquisa** na Internet sobre a fauna e a flora desta mata e as atividades que lá podes fazer. Podes, também, marcar uma visita ao Centro de Interpretação da Mata dos Medos.